

Здравствуйте, уважаемые учащиеся группы 11-Ш!

Учебная дисциплина: **МДК 01.01**

Технология пошива швейных изделий по индивидуальным заказам.

Раздел 6:

Технология изготовления жилета.

Тема 6.1:

Технология изготовления мужских брюк.

Тема урока:

Технология изготовления жилета. Модели мужских и женских костюмных жилетов. Описание внешнего вида моделей.

Задание:

- 1. Вам необходимо самостоятельно изучить тему урока по конспекту, который прилагается ниже.*
- 2. В рабочей тетради составить краткий конспект, который должен содержать опорно-логические схемы, технологическую последовательность.*
- 3. Тему урока выучить!!!!*

Проверка конспекта и знаний данной темы будет осуществляться при выходе на учебную практику (очную форму обучения).

ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ЖИЛЕТА.

Модели мужских и женских костюмных жилетов. Описание внешнего вида моделей.



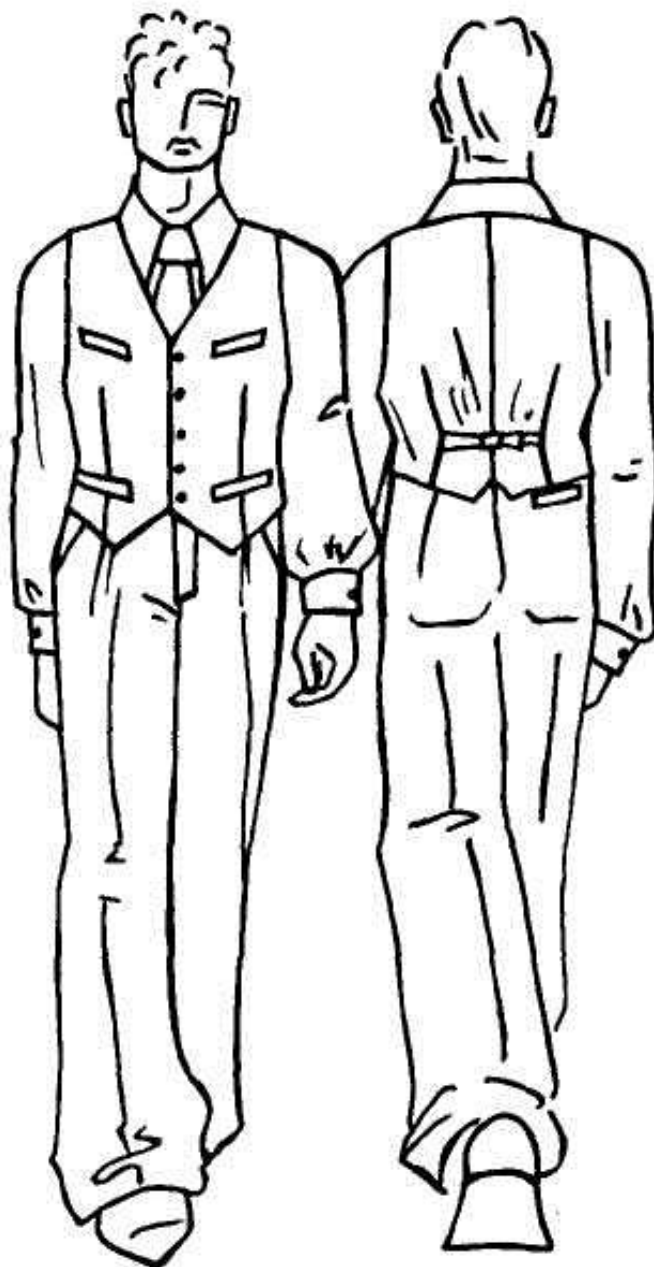
Модели жилетов. Жилет может быть частью костюма или самостоятельным видом одежды.

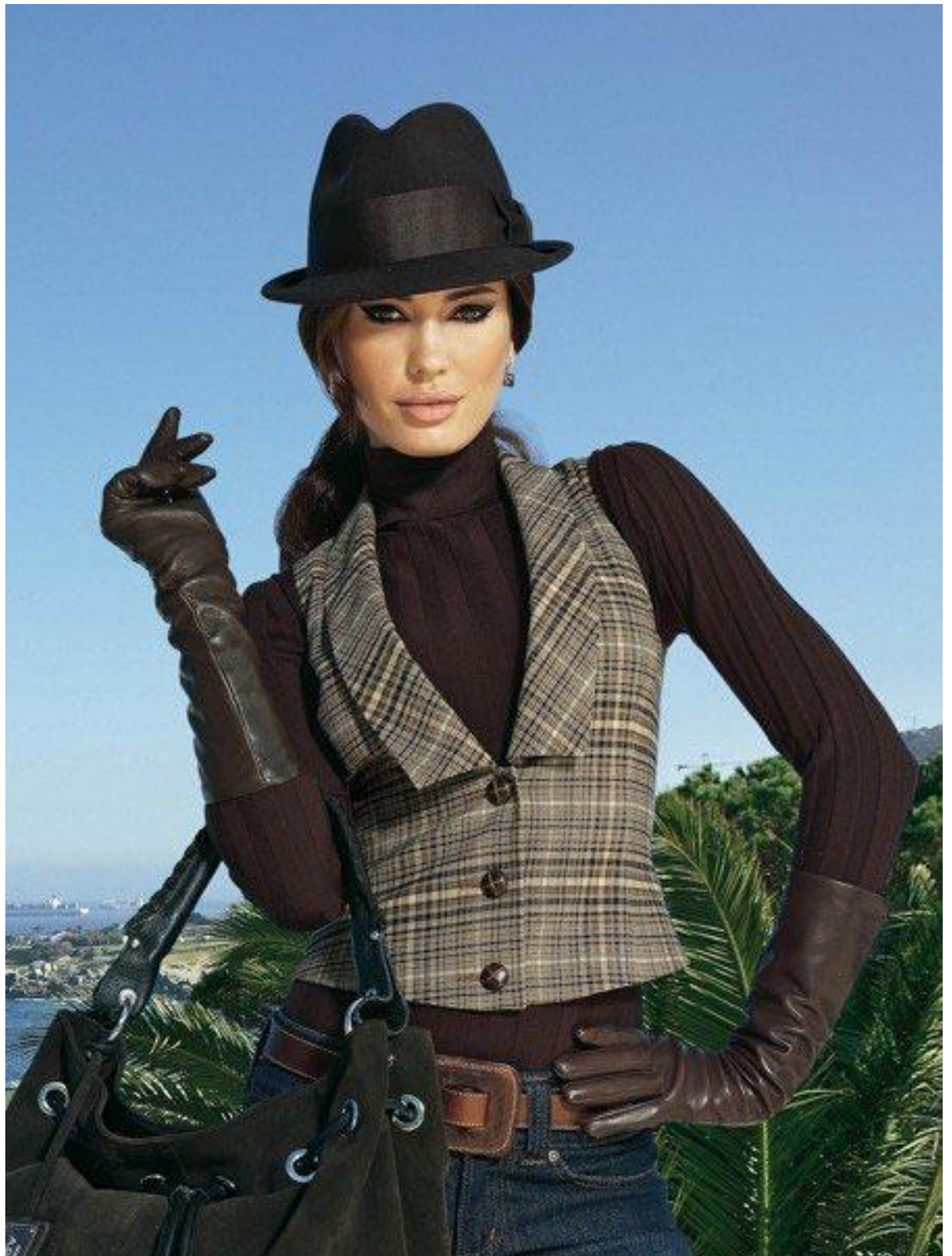
По конструкции жилеты бывают с центральной или смещенной бортовой застежкой прилегающего, полуприлегающего или прямого силуэта. В зависимости от модели жилеты бывают с воротником или без него, с карманами, разными по оформлению и количеству. Застежка может быть выполнена на пуговицы и петли, кнопки или оформлена застежкой-молнией.

ОПИСАНИЕ ВНЕШНЕГО ВИДА ЖИЛЕТА

Жилет без воротника, полуприлегающего силуэта, с вытачками по линии талии на полочках и спинке, с центральной бортовой застежкой на 5 обметанных петель и 5 пуговиц.

На полочках выполнены четыре кармана с листочкой. Спинка со швом посередине, с хлястиком из двух частей на линии талии. Пряжка на хлястике позволяет регулировать ширину жилета по линии талии. Борта и низ полочек обработаны в «чистый край».









Modelos depositados
Nachdruck verboten

Copyright 1909
The Jno. J. Mitchell Co.

American Fashions.

Published by JNO. J. MITCHELL CO. New York August 1909

R. T. PIERCE LIBRARY
FORDHAM UNIVERSITY

NEW YORK



Контрольные вопросы

1. Чем отличается женский жилет от мужского?
2. Конструктивные особенности мужского жилета?
3. Конструктивные особенности женского жилета?

Учебная дисциплина: **МДК 01.01**

Технология пошива швейных изделий по индивидуальным заказам.

Раздел 6: **Технология изготовления жилета.**

Тема 6.1: **Технология изготовления мужских брюк.**

Тема урока: **Детали кроя. Названия деталей кроя. Дублирование деталей жилета. Обработка вытачек.**

- Задание:**
1. Вам необходимо самостоятельно изучить тему урока по конспекту, который прилагается ниже.
 2. В рабочей тетради составить краткий конспект, который должен содержать опорно-логические схемы, технологическую последовательность.
 3. Ответить устно на контрольные вопросы.
 4. Тему урока выучить!!!!

Проверка конспекта и знаний данной темы будет осуществляться при выходе на учебную практику (очную форму обучения).

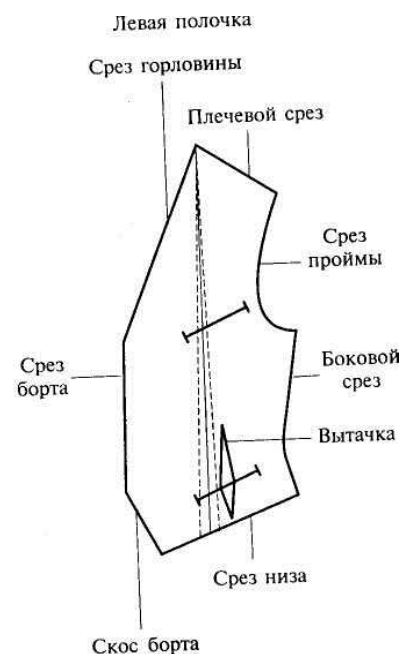
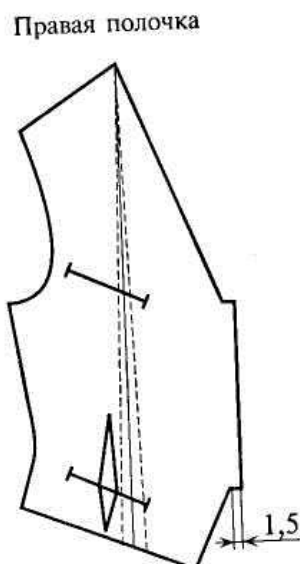
ДЕТАЛИ КРОЯ МУЖСКОГО ЖИЛЕТА

Полочка из основной ткани.

Полочка — 2 детали; нить основы проходит параллельно срезу борта на прямом участке. Допустимое отклонение от нити основы (только для изделий из гладкокрашеной ткани) — 3%.

Правую полочку раскраивают с припуском для пришивания пуговиц (1,5 см) на прямом участке борта.

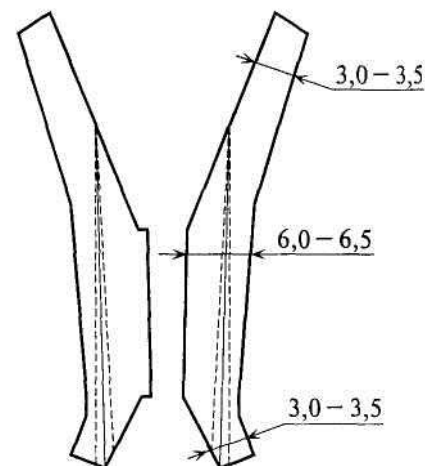
При проверке деталей кроя уточняют место расположения вытачек и карманов. Карманы располагают на жилете в зависимости от модели. Длина верхнего кармана для жилета 48-го размера — 9 см, нижнего — 12 см



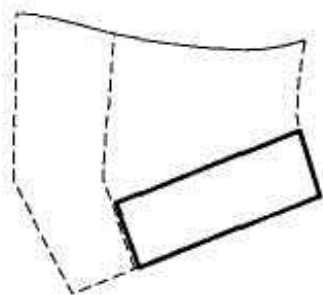
2. Подборт

Подборт — 2 детали. Нить основы проходит параллельно внешнему срезу на прямом участке.

Допустимые отклонения от нити основы для гладкокрашенных тканей — 10%, для тканей с рисунком — 5%.



3. Обтачка низа полочки



Обтачка низа полочки — 2 детали, ширина — 3,0 — 3,5 см.

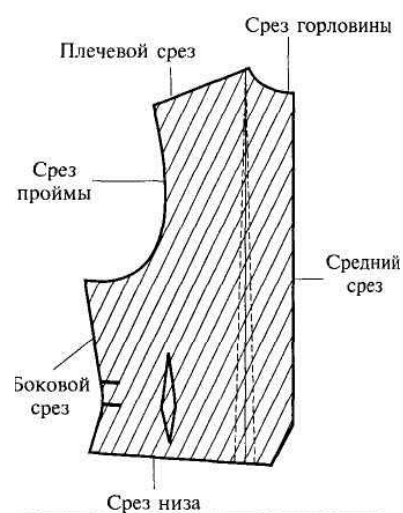
Нить основы — в любом направлении.

4. Спинка из подкладочной ткани

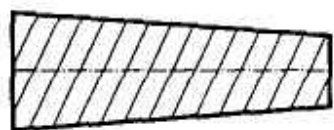
Спинка — 1 деталь (состоит из двух частей).

Нить основы — вдоль посередине детали. Допустимые отклонения от нити основы — 5%.

При проверке деталей кроя уточняют расположение вытачек и хлястиков



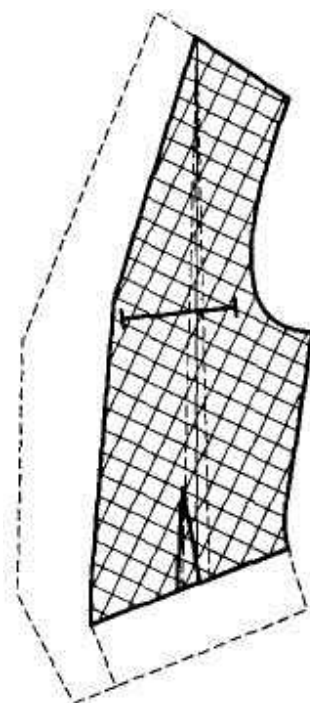
5. Хлястик



Хлястик — 2 детали (из двух частей) трапецевидной формы. Широкие концы соединяют одновременно с боковыми срезами

6. Подкладка полочек

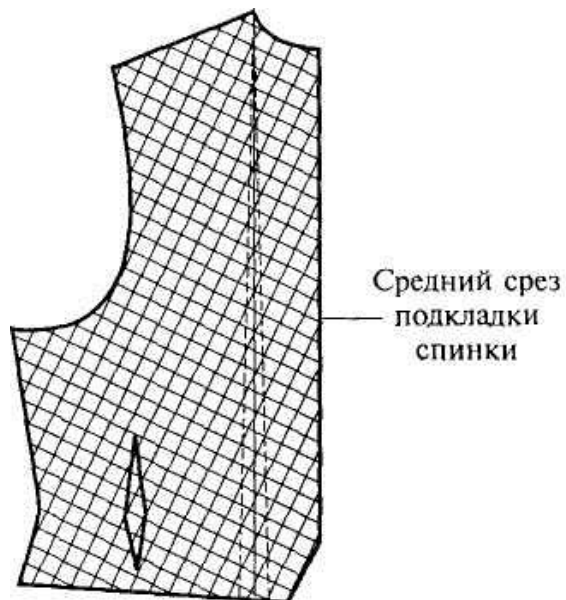
Подкладка полочек — 2 детали. Нить основы проходит так же, как на полочке жилета.



7. Подкладка спинки.

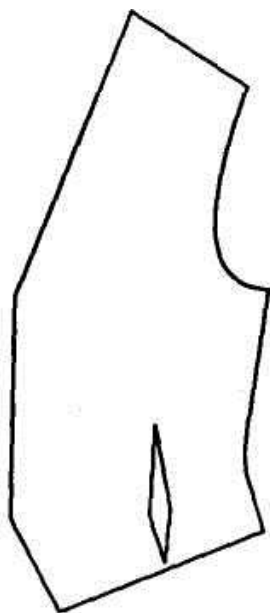
Подкладка спинки — 1 деталь (из двух частей).

Нить основы проходит вдоль по середине детали.



8. Прокладка полочек.

Прокладку полочек выкраивают из клеевых материалов в соответствии с деталями верха. Клеевыми прокладками дублируют полочки жилета по всей поверхности.



9. Прокладка в горловину спинки.

Прокладка в горловину спинки — 1 деталь



ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА ЖИЛЕТА

1. Проверка деталей кроя.
2. Перенос меловых линий.
3. Дублирование деталей кроя.
4. Обработка полочек:
 - обработка выточек (рельефов);
 - ВТО полочек;
 - подрезка полочек, прокладывание кромки;
 - обработка подбортов, обтачек;
 - обработка подкладки полочек;
 - соединение подбортов с подкладкой полочек;
 - соединение полочек с подкладкой.
5. Обработка спинки.
 - обработка среднего шва;
 - обработка выточек;
 - ВТО спинки;
 - соединение спинки с подкладкой;
6. Монтаж жилета.
7. Окончательная отделка жилета.
8. Проверка качества готового жилета.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ КРОЯ

Для улучшения внешнего вида и увеличения срока носки жилета применяют так называемое фронтальное дублирование, т.е. соединение основных деталей одежды с клеевыми прокладочными материалами по всей поверхности детали или ее части.

В жилете дублируют:

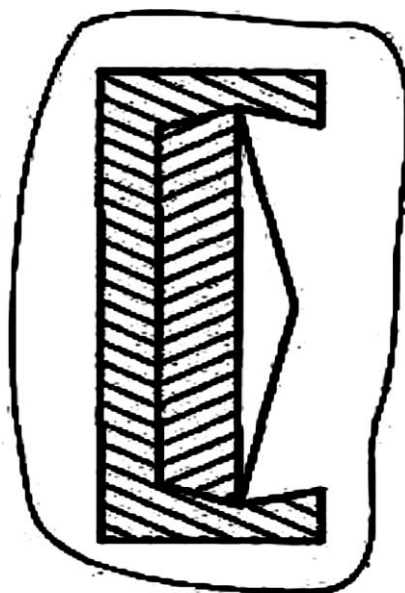
- полочки,
- подборта,
- обтачки низа полочки,

Локально дублируют - горловину спинку (это - дублирование отдельных участков деталей кроя).

Дублирование выполняется следующим образом: клеевую прокладку укладывают на изнаночную сторону деталей клеевым покрытием и с помощью утюга дублируют через увлажненный проутюжильник.

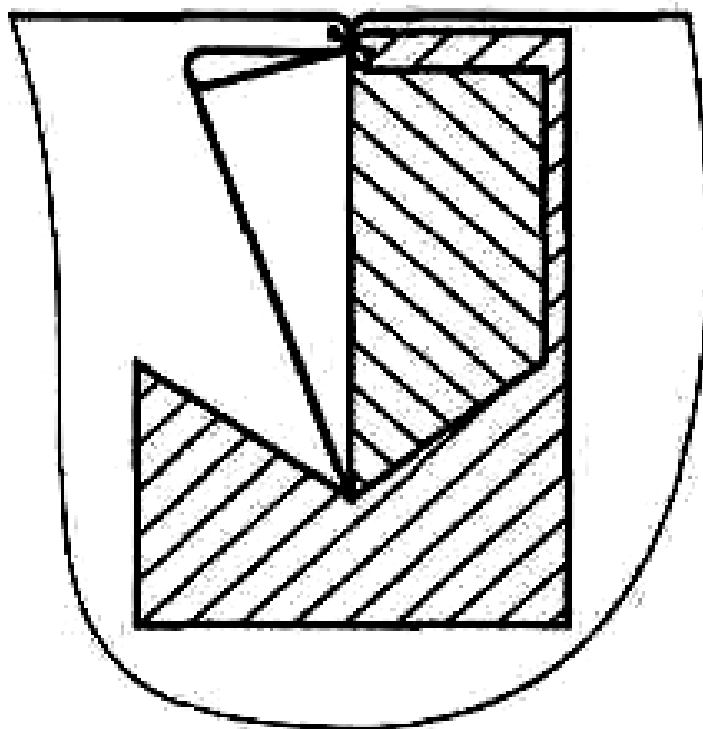
ОПОРНО – ЛОГИЧЕСКАЯ СХЕМА

ОБРАБОТКИ ВЫТОЧЕК



ОПОРНО – ЛОГИЧЕСКАЯ СХЕМА

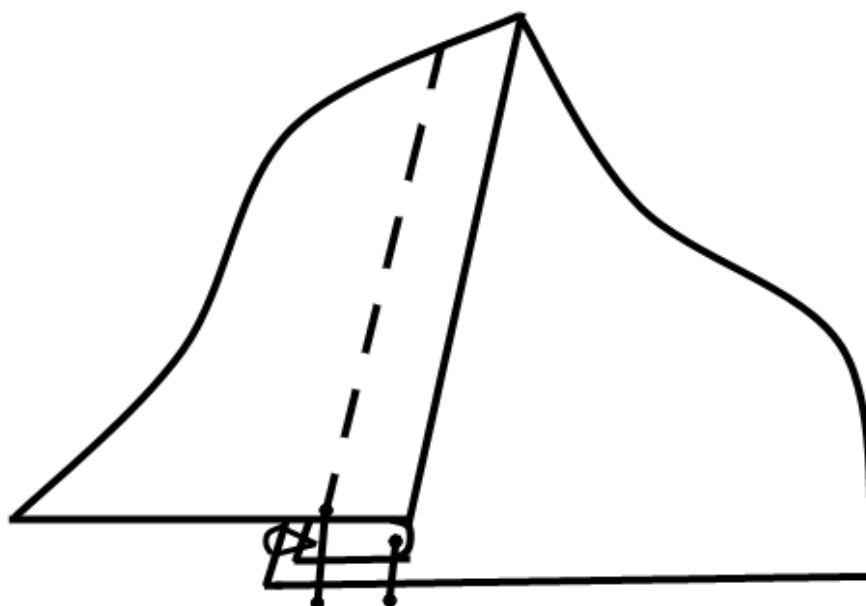
ОБРАБОТКИ ВЫТОЧЕК



a

ОПОРНО – ЛОГИЧЕСКАЯ СХЕМА

ОБРАБОТКИ РЕЛЬЕФОВ



ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ

ОБРАБОТКИ РЕЛЬЕФОВ

1. Сметать рельеф.

Сметывают со стороны боковой части прямым сметочным стежком, длина стежка 1,5см, ширина шва 1-1,5см.

2. Стачать рельеф.

Стачивают рельеф на 0,1см от строчки временного назначения в сторону припуска.

2. Удалить нитки временного назначения.

3. Заутюжить припуск шва в сторону центра.

4. Проложить отделочную строчку по рельефу.

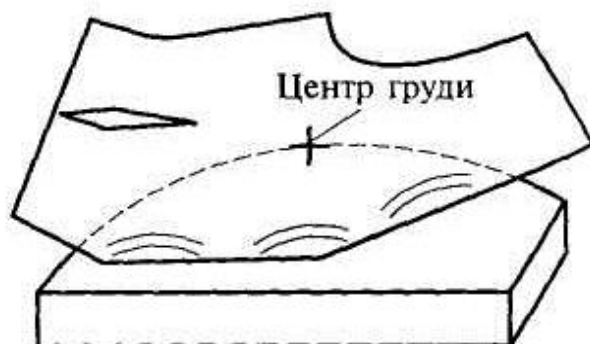
5. ВТО рельефа.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ

ВТО ПОЛОЧЕК

Сутюживают полочки на выпуклость груди жилета выполняют в два приема:

Прием 1. Полочки складывают лицевыми сторонами внутрь, уравнивают срезы и вытачки, укладывают на столе (или колодке) срезом борта к работающему и сутюживают слабинку по горловине и борту до центра выпуклости на грудь.



Прием II. Полочки кладут на стол (или колодку) срезом проймы к работающему. Сутюживают слабину по пройме. Оба приема повторяют на другой полочке, перевернув детали.

